

## Regulamin Konkursu muzyki ludowej

### „Jawor – u źródeł kultury”

Edycja 2021 r.

#### § 1

##### Postanowienia ogólne

1. Konkurs muzyki ludowej „Jawor – u źródeł kultury” ma na celu promocję kultury ludowej regionu oraz uhonorowanie warmińsko-mazurskich artystów, twórców i wykonawców działających w obszarach związanych z kulturą ludową tj.: literatura, muzyka, taniec.
2. Organizatorem Konkursu jest Polskie Radio - Regionalna Rozgłośnia w Olsztynie „Radio Olsztyn” - Spółka Akcyjna z siedzibą w Olsztynie, przy ul. Radiowej 24, 10-206 Olsztyn, wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy w Olsztynie, Wydział X Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod nr 0000038114, NIP 730 050 94 93, zwane w dalszej części Radiem Olsztyn lub Organizatorem.

#### § 2

##### Nagroda

1. Nagroda w konkursie muzyki ludowej „Jawor – u źródeł kultury” jest przyznawana artystom mieszkającym w województwie warmińsko-mazurskim, tworzącym i działającym w obszarach związanych z kulturą ludową.
2. Komisja Konkursowa przyznaje Nagrody w następujących kategoriach:
  - a) solista – śpiewak lub instrumentalista
  - b) zespół folklorystyczny
  - c) dziecięcy/młodzieżowy zespół folklorystyczny\* (\*przez dziecięcy/młodzieżowy zespół folklorystyczny Organizator rozumie zespół składający się z członków do 18 roku życia)
  - d) kapela ludowa
3. W Konkursie Organizator przewidział następujące nagrody w każdej z kategorii
  - a) za zajęcie pierwszego miejsca podczas finału regionalnego: nagroda finansowa w wysokości 1500,00 zł brutto
  - b) za zajęcie drugiego miejsca podczas finału regionalnego: nagroda finansowa w wysokości 1000,00 zł brutto
  - c) za zajęcie trzeciego miejsca podczas finału regionalnego: nagroda finansowa w wysokości 500,00 zł brutto

4. Ponadto Laureaci nagród głównych w kategoriach:

- a) solista - śpiewak lub instrumentalista
- b) zespół folklorystyczny
- c) dziecięcy/młodzieżowy zespół folklorystyczny
- d) kapela ludowa

otrzymają możliwość odbycia sześciogodzinnej sesji nagraniowej w Studiu Radia Olsztyn.

§ 3

Zgłoszenia do Konkursu

1. Do Konkursu mogą być zgłoszone:
  - a) osoby: twórcy i artyści ludowi, animatorzy kultury, osoby kultywujące ludowe tradycje kulinarne
  - b) zespoły lub organizacje szerzące kulturę ludową.
2. Upoważnionymi do zgłaszania kandydatur do Konkursu są:
  - a) instytucje kultury, nauki i oświaty
  - b) organy administracji rządowej
  - c) jednostki samorządu terytorialnego
  - d) organizacje pozarządowe działające w sferze kultury
  - e) media
  - f) inne osoby prawne (np. stowarzyszenia)
  - g) inne osoby nieposiadające osobowości prawnej, np. twórca, autor.
3. Termin zgłaszania kandydatur do konkursu muzyki ludowej „Jawor – u źródeł kultury” edycja 2021 upływa **21 maja 2021 r.**
4. Zgłoszenie powinno dotrzeć do Organizatora najpóźniej w powyższym terminie. Zgłoszenia, które wpłyną po tej dacie mogą zostać uwzględnione w konkursie jedynie za zgodą Komisji Konkursowej.
5. Zgłoszenia kandydatur do Konkursu dokonuje się poprzez terminowe przesłanie na adres mailowy [jawor@radioolsztyn.pl](mailto:jawor@radioolsztyn.pl) pisemnego zgłoszenia do konkursu muzyki ludowej „Jawor – u źródeł kultury” wraz z dwoma nagraniami oraz zdjęciem kandydata/-ów w wersji elektronicznej [Załącznik nr 1 – Formularz udziału nr 1]
6. Zgłoszenia należy dokonać na specjalnie przygotowanych przez Organizatora formularzach. Formularze udziału są do pobrania na stronie internetowej Organizatora – [www.radioolsztyn.pl](http://www.radioolsztyn.pl).
7. Rozpatrywane będą jedynie kompletne zgłoszenia zawierające wszystkie niezbędne dane i załączniki.
8. Kandydatów można zgłaszać tylko w jednej kategorii.
9. W bieżącej edycji Konkursu nie mogą wziąć udziału laureaci (zdobywcy I miejsca) edycji 2020 Konkursu „Jawor – u źródeł kultury”.
10. Zgłaszający składa wraz ze zgłoszeniem podpisane oświadczenie, w którym potwierdza prawdziwość danych zawartych we wniosku.

11. Wysłanie zgłoszenia jest jednocześnie zgodą na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora.

#### § 4

##### Komisja konkursowa

1. Organizator powołuje Komisję Konkursową, która dokonuje wyboru laureatów. W skład Komisji Konkursowej wchodzi pięciu członków. Komisja Konkursowa spośród swoich członków zwykłą większością głosów wybiera Przewodniczącego. Przewodniczący Komisji Konkursowej kieruje jej pracami i przewodniczy obradom.
2. Dla ważności obrad Komisji Konkursowej wymagane jest *quorum* stanowiące ponad połowę liczby jej członków, w tym Przewodniczącego.
3. Członek Komisji Konkursowej niebiorący udziału w posiedzeniu może przedstawić Przewodniczącemu Komisji Konkursowej na piśmie swoje propozycje, stosownie do celu i przedmiotu danego posiedzenia.
4. Członkowie Komisji Konkursowej zobowiązani są do zachowania w tajemnicy informacji o laureatach aż do chwili oficjalnego ogłoszenia wyników.

#### § 5

Ocena zgłoszeń i wybór laureatów wśród solistów, zespołów folklorystycznych, dziecięcych/młodzieżowych zespołów folklorystycznych i kapel ludowych

1. Organizator dokonuje wstępnej weryfikacji formalnej zgłoszeń do Konkursu i przekazuje je Komisji Konkursowej.
2. Złożenie formularza jest jednocześnie deklaracją uczestniczenia we wszystkich etapach konkursu.
3. Komisja Konkursowa dokonuje ocen zgłoszeń w następujących etapach:
  - a) I etap – spośród pozytywnie zweryfikowanych przez Organizatora nadesłanych na Konkurs zgłoszeń Komisja Konkursowa wyłoni po trzech finalistów w każdej z czterech kategorii,
  - b) II etap – finaliści I etapu Konkursu wystąpią podczas regionalnego finału konkursu muzyki ludowej „Jawor – u źródeł kultury” 13 czerwca 2021 r. Wtedy to Komisja Konkursowa wyłoni laureatów w każdej z czterech kategorii. Jeśli z przyczyn niezależnych od Organizatora nie będzie możliwości zorganizowania finału regionalnego, a tym samym występów przed Komisją Konkursową, tytuł laureatów w każdej kategorii otrzymają ci finaliści, których nagrania raz jeszcze poddane zostaną ocenie Komisji Konkursowej w celu wyłonienia laureatów w każdej z czterech kategorii,

- c) III etap – wybrani przez jury laureaci w kategoriach: soliści, zespoły folklorystyczne, kapele ludowe będą reprezentować Warmię i Mazury podczas ogólnopolskiego finału konkursu „Jawor – u źródeł kultury” 20 czerwca 2021 r. w Tokarni koło Kielc. W związku z faktem, że w ogólnopolskim finale Organizator – Radio Kielce – nie przewiduje kategorii dziecięce/młodzieżowe zespoły folklorystyczne – laureaci tej kategorii zakończą konkurs na etapie regionalnym.
4. Wybór laureatów spośród nominowanych odbywa się w drodze głosowania: każdy z członków Komisji Konkursowej przyznaje punkty finalistom w każdej kategorii od 1 do 3 (gdzie 1 – jest oceną najniższą, a 3 – najwyższą). W przypadku równej liczby punktów o zwycięstwie decyduje głos Przewodniczącego Komisji Konkursowej.
  5. Dokładne terminy poszczególnych etapów zostaną podane do publicznej wiadomości na antenie oraz stronie internetowej Radia Olsztyn.
  6. Komisja Konkursowa wyłania nominowanych oraz laureatów biorąc pod uwagę następujące kryteria:
    - a) twórczą interpretację kultury tradycyjnej
    - b) poziom warsztatu wykonawczego
    - c) propagowanie kultury tradycyjnej
  7. Z przebiegu Konkursu Komisja Konkursowa sporządza protokół, zawierający w szczególności listę laureatów wraz z punktacją oraz rodzaj nagrody przyznanej poszczególnym laureatom.
  8. Organizator zobowiązuje się do zapewnienia transportu, noclegu i wyżywienia podczas ogólnopolskiego finału konkursu „Jawor – u źródeł kultury” w Kielcach.

## § 6

### Termin rozstrzygnięcia Konkursu

1. Nagrody „Jawor – u źródeł kultury” zostaną wręczone podczas finału regionalnego, zorganizowanego w ramach Wojewódzkiego Przeglądu Kapel i Zespołów Śpiewaczych w Jezioranach, w dniu 13 czerwca 2021 r.
2. Dokładna informacja dotycząca wręczenia Nagrody zostanie podana z wyprzedzeniem na antenie oraz na stronie internetowej Radia Olsztyn.
3. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany terminu i miejsca wręczenia nagród.

## § 7

### Nieodpłatne wykonywanie obowiązków i przeniesienie praw

1. Uczestnicy, którzy zgłosili się do udziału w Konkursie, a w szczególności Uczestnicy zakwalifikowani do poszczególnych etapów Konkursu, zobowiązują się do wykonywania wszelkich związanych z Konkursem obowiązków, nałożonych zgodnie z Regulaminem, nieodpłatnie. Zobowiązują się oni w szczególności do

nieodpłatnych występów podczas poszczególnych etapów Konkursu oraz do nieodpłatnych występów, w szczególności podczas Finału Regionalnego oraz Finału Ogólnopolskiego, a także podczas ceremonii rozdania nagród.

2. Uczestnicy, przystępując do Konkursu, nieodpłatnie przenoszą na Organizatora przysługujące Uczestnikom prawa związane z wykonaniami artystycznymi podczas wszystkich etapów Konkursu oraz podczas wykonywania nagrań w Pro Studio Radia Olsztyn. Przenoszą na Organizatora, bez wynagrodzenia, możliwość rozporządzania tymi prawami, w całości i we fragmentach, w dowolnym celu i zestawieniu oraz bez ograniczeń terytorialnych, a w szczególności:
  - a) w zakresie utrwalania artystycznych wykonań oraz zwielokrotniania egzemplarzy artystycznego wykonania wszelkimi dostępnymi technikami, w szczególności zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
  - b) w zakresie wprowadzania do obrotu we wszystkich możliwych formach egzemplarzy i nośników, na których utrwalono artystyczne wykonanie, w tym do sprzedaży, użyczenia oraz najmu egzemplarzy, na których artystyczne wykonanie utrwalono,
  - c) do rozpowszechniania artystycznego wykonania w każdy inny możliwy sposób, w tym do nagrania i rozpowszechniania, również odpłatnego, występów konkursowych w Internecie (w tym na portalach społecznościowych), radiu i telewizji, a także publicznego udostępniania utrwalenia artystycznego wykonania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
3. Uczestnicy wyrażają ponadto nieodpłatnie zgodę na fotografowanie, rejestrację telewizyjną i filmowanie swoich występów, w tym swojego wizerunku, oraz na publikację wszelkich utrwalonych w ten sposób materiałów w określony przez Organizatora sposób, w szczególności do ich publikacji w mediach oraz w Internecie, w tym na stronach internetowych Organizatora.
4. Ponadto Uczestnicy Konkursu, którzy uzyskali tytuł Finalistów Konkursu zobowiązani są, niezwłocznie po zakończeniu Konkursu, lecz nie później niż przed przystąpieniem do realizacji nagrania w Pro Studio Radia Olsztyn, będącego nagrodą w Konkursie, do podpisania z Organizatorem umowy dotyczącej nieodpłatnego przeniesienia na jego rzecz praw, o których jest mowa w ust. 2 i 3 w odniesieniu do artystycznych wykonań utworów nagrywanych w Pro Studio Radia Olsztyn jako nagroda w Konkursie oraz regulującej ponadto także inne prawa i obowiązki Uczestników będących Finalistami.

## § 9

### Postanowienia końcowe

1. Właścicielem wszelkich praw majątkowych i niemajątkowych związanych z Konkursem muzyki ludowej „Jawor - u źródeł kultury”, a w szczególności takich jak prawo do logo i nazwy Konkursu, jest Radio Olsztyn.
2. Radio Olsztyn dopuszcza możliwość zmiany Regulaminu Konkursu, zmiany formuły konkursu, przerwania lub odwołania Konkursu, a także zawieszenia organizacji Konkursu bez wskazywania przyczyny.
3. Aktualny Regulamin dostępny jest w siedzibie Radia Olsztyn oraz na stronie internetowej [www.radioolsztyn.pl](http://www.radioolsztyn.pl).
4. Dokonując zgłoszenia do Konkursu podmiot zgłaszający potwierdza, że wyraża zgodę na zasady konkursu zawarte w niniejszym Regulaminie oraz podporządkowuje się jego postanowieniom. Jednocześnie wyraża zgodę na bezpłatne wykorzystanie nadesłanych materiałów audiowizualnych oraz wizerunku na potrzeby przeprowadzenia konkursu przez Organizatora.
5. Zgłaszający wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych na potrzeby Konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 10.05.2018 r. o ochronie danych osobowych (tekst jednolity, Dz. U. z 2019 r. poz. 1781.).
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki podania błędnych danych osobowych przez zgłaszającego lub osoby zgłaszane.
7. Osoby biorące udział w Konkursie wyrażają zgodę na sporządzenie i rozpowszechnianie ich wizerunku w związku z Konkursem, w tym na publikację wizerunku na stronach internetowych Organizatora, i z tego tytułu nie będą sobie rościć praw do zapłaty.
8. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na utrwalanie występów - nagrywanie i publikowanie (w radiu, telewizji i Internecie) z tego tytułu nie będą sobie rościć praw do zapłaty.
9. Laureaci konkursu oraz osoby wyróżnione wyrażają zgodę na przetwarzanie ich danych osobowych przez Organizatora na potrzeby Konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 10.05.2018 roku o ochronie danych osobowych ( tekst jednolity: Dz. U. z 2019 r. poz. 1781.) oraz na udostępnienie ich danych osobowych fundatorom nagród w celu identyfikacji i realizacji nagrody.
10. Niedostosowanie się do punktów zawartych w niniejszym regulaminie lub niewłaściwe podanie danych osobowych, pozbawia możliwości uczestnictwa w Konkursie oraz powoduje unieważnienie osiągniętych wyników.
11. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za usługi pocztowe, kurierskie lub usługi poczty elektronicznej, z których korzystają zgłaszający i kandydaci. Organizator nie ponosi również odpowiedzialności za działania osób trzecich, związanych z organizacją Konkursu oraz za szkody spowodowane podaniem błędnych lub nieaktualnych danych przez uczestników Konkursu.
12. Uczestnicy Konkursu, którzy są małoletni winni mieć zgodę rodziców/opiekunów prawnych na udział w Konkursie wyrażoną na piśmie. Wzór zgody stanowi Załącznik do niniejszego regulaminu.

13. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie będą miały odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego.
14. Interpretacja zapisów niniejszego Regulaminu należy do Organizatora.